

ISTITUTO COMPRENSIVO " ITALO CARLONI" - SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici sequenze operative. • Comunicare le proprie necessità nei diversi contesti. • Ascoltare e comprendere il significato di semplici frasi. • Comprendere semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta. • Raccontare il proprio vissuto in modo essenziale. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici parole piane. • Comprendere il contenuto di un testo semplice con l'ausilio di immagini. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura sillabe e parole piane. • Scrivere autonomamente, con l'ausilio di immagini, sillabe e parole piane. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici consegne operative. • Comunicare le proprie necessità nei diversi contesti. • Ascoltare e comprendere il significato di un semplice e breve testo. • Comprendere semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta. • Raccontare il proprio vissuto in ordine cronologico. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici frasi. • Comprendere il contenuto di un semplice testo con l'ausilio di immagini. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura semplici frasi. • Scrivere autonomamente, con l'ausilio di immagini, brevi didascalie. • Ampliare il patrimonio 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere alle domande-stimolo dell'insegnante. • Comprendere le informazioni essenziali di un discorso affrontato in classe. • Ascoltare semplici testi narrativi comprendendone le informazioni essenziali tramite domande-stimolo. • Raccontare in modo comprensibile le proprie esperienze. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi cogliendone l'argomento. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura semplici testi. <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi di senso compiuto. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la frase minima. • Conoscere le principali parti del discorso (l'articolo, il nome e il verbo). 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere in modo coerente alle domande-stimolo riguardo un determinato argomento. • Comprendere le informazioni essenziali di un discorso affrontato in classe. • Ascoltare e riferire il contenuto di semplici testi narrativi. • Comprendere semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta. • Raccontare il proprio vissuto in modo essenziale. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi cogliendone le informazioni essenziali. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Produrre semplici testi con l'ausilio di immagini o sequenze. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere soggetto, predicato ed espansione 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola rispettando il proprio turno. • Rispondere in modo coerente alle domande-stimolo riguardo un determinato argomento. • Ascoltare e riferire il contenuto di semplici testi narrativi. • Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di alcune attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali e storie inventate e non, rispettando l'ordine logico e cronologico. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi cogliendone le informazioni essenziali. • Leggere rispettando i principali segni d'interpunzione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Produrre brevi e semplici testi.

<p>esperienze scolastiche, extrascolastiche ed attività di interazione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole apprese. 	<p>lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche ed attività di interazione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole apprese. • Prestare attenzione alla grafia delle parole, rispettando le basilari regole ortografiche. 		<p>diretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo/qualità). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sintetizzare un semplice testo con l'ausilio di domande guida. <p>Riflessione Linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare soggetto, predicato ed espansione diretta. • Conoscere le principali parti del discorso.
--	---	--	--	---

MATEMATICA				
OBIETTIVI MINIMI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collegare la quantità al simbolo numerico entro il 20. • Contare in ordine progressivo fino al 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 10 sulla linea dei numeri e/o con l'utilizzo di materiale strutturato e non. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto...) avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé. • Riconoscere linee aperte e chiuse. • Riconoscere e ricopiare le figure principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio. <p>Misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare grandezze diverse e confrontarle. • Ordinare una scala di elementi per grandezza. <p>Relazioni, dati e</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collegare la quantità al simbolo numerico entro il 100. • Contare in ordine progressivo fino al 100 con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 100 con l'utilizzo di materiale strutturato e non. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed applicare i principali concetti topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; dentro/fuori; chiuso/aperto...) avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé. • Riconoscere linee aperte e chiuse. • Riconoscere e ricopiare le figure principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio. <p>Misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare grandezze diverse e confrontarle. • Ordinare una scala di elementi per grandezza. <p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper operare con i numeri oltre il 100. • Contare ed ordinare in ordine progressivo entro il 100. • Rappresentare i numeri naturali in base dieci. • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio. • Sapere utilizzare la tavola pitagorica per risolvere semplici moltiplicazioni. • Eseguire moltiplicazioni a una cifra con il cambio. • Conoscere il concetto di divisione. • Eseguire semplici divisioni. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali figure geometriche. • Conoscere le caratteristiche dei principali tipi di linee: rette, verticali, orizzontali e oblique. • Riconoscere l'angolo in contesti concreti. • Riconoscere il perimetro come confine, la superficie come regione interna. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper operare con i numeri oltre il 1000. • Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali con l'ausilio della tabella. • Conoscere il concetto di frazione con l'ausilio di materiale. • Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri interi e decimali. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e confrontare gli angoli. • Analizzare gli elementi più significativi delle principali figure geometriche piane. <p>Misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il Sistema metrico decimale e l'euro. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare dati attraverso grafici e tabelle. • Individuare se un fatto è certo, possibile o impossibile. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici situazioni 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali sia in cifra che in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali. • Riconoscere e comprendere il concetto di frazione. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi più significativi delle principali figure geometriche piane. • Acquisire il concetto di superficie e calcolare il perimetro delle principali figure piane. • Distinguere le figure piane dalle figure solide. <p>Misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il Sistema metrico decimale e l'euro. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, figure secondo una o due proprietà. • Effettuare semplici indagini

<p>previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare, confrontare e raggruppare oggetti secondo attributi comuni. • Acquisire il concetto di pochi, tanti e niente. • Individuare quantità maggiori, minori, uguali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare, confrontare e raggruppare oggetti secondo attributi comuni. • Acquisire il concetto di pochi, tanti e niente. • Individuare quantità maggiori, minori, uguali. 	<p>Misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'unità di misura della lunghezza. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. 	<p>problematiche.</p>	<p>statistiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati con istogrammi e ideogrammi. • Riconoscere in una situazione gli elementi certi, incerti, impossibili. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi tratti dal mondo reale, utilizzando le quattro operazioni.
---	--	---	-----------------------	--

LINGUA INGLESE				
OBIETTIVI MINIMI				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>ASCOLTO Comprensione orale - Comprendere istruzioni formulate in modo chiaro , lento e ripetuto. Associare il suono all'immagine/oggetto reale.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale -Riprodurre singole parole. -Interagire per salutare e presentarsi. -Partecipare ad una canzone attraverso il mimo.</p> <p>LETTURA Comprensione scritta -Riconoscere semplici parole dalle immagini.</p> <p>SCRITTURA Produzione scritta -Copiare il lessico attinente alle attività svolte in classe.</p>	<p>ASCOLTO Comprensione orale - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano formulate in modo chiaro , lento e ripetuto. Associare il suono all'immagine/oggetto o reale.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale -Ripetere e denominare vocaboli relativi agli argomenti presentati in classe. -Riprodurre semplici "chants", canzoni e filastrocche. -Riprodurre parole e semplici strutture memorizzate.</p> <p>LETTURA Comprensione scritta -Riconoscere la forma scritta di parole già acquisite a livello orale anche con il supporto di immagini e suoni.</p> <p>SCRITTURA Produzione scritta -Copiare e scrivere il lessico attinente alle attività svolte in classe.</p>	<p>ASCOLTO Comprensione orale - Associare il suono all'immagine/oggetto reale - Comprendere semplici messaggi e consegne correlati alla vita di classe. Comprendere il lessico presentato in classe ed espressioni relative ad argomenti conosciuti.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale -Ripetere e denominare vocaboli relativi agli argomenti presentati in classe. -Riprodurre semplici "chants". canzoni e filastrocche. -Interagire utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettosi.</p> <p>LETTURA Comprensione scritta -Leggere e comprendere parole e semplici frasi già acquisite a livello orale anche con il supporto di immagini e suoni.</p> <p>SCRITTURA Produzione scritta -Scrivere parole e</p>	<p>ASCOLTO Comprensione orale - Comprendere messaggi e testi con lessico e strutture conosciuti. - Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente anche con supporti visivi, mimica e oggetti reali.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale -Produrre frasi riferite a situazioni note. -Interagire utilizzando espressioni adatte alla situazione. -Riprodurre parole e semplici strutture curandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>LETTURA Comprensione scritta -Leggere e comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale anche con il supporto di immagini e suoni.</p>	<p>ASCOLTO Comprensione orale - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e con supporti visivi, mimica e oggetti reali. - Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. comprendere frasi e brevi testi riguardanti argomenti già noti.</p> <p>PARLATO Produzione e interazione orale -Utilizzare brevi frasi memorizzate per descrivere situazioni di vita reale. -Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. -Sostenere una facile conversazione.</p> <p>LETTURA Comprensione scritta</p>

		<p>semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>SCRITTURA Produzione scritta -Trascrivere correttamente vocaboli e semplici frasi già appresi in forma orale.</p>	<p>-Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi relativi alle attività svolte in classe e accompagnati da immagini e suoni. -Leggere e comprendere strutture linguistiche precedentemente acquisite in fase orale.</p> <p>SCRITTURA Produzione scritta -Scrivere semplici messaggi e frasi, in modo autonomo e/o guidato. - Trascrivere correttamente vocaboli e semplici frasi già appresi in forma orale.</p>
--	--	---	--	---