

ISTITUTO COMPRENSIVO ITALO CARLONI – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CERRETO D'ESI

CRITERI COMUNI DI VALUTAZIONE

	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	COMPETENZA NELL'UTILIZZO ED APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE ACQUISITE	COMPETENZE LINGUISTICO ESPRESSIVE	CAPACITA' DI RIELABORAZIONE
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (3 – 4)	Possiede conoscenze molto frammentarie e non contestualizzate	Applica le conoscenze acquisite in situazioni note e semplici commettendo gravi e numerosi errori	Commette errori lessicali e morfo/sintattici tali da compromettere la comunicazione dei contenuti	Gravi difficoltà a organizzare con logica e precisione il proprio lavoro, sostenere le affermazioni con dimostrazioni ed argomentazioni, a distinguere, collegare e confrontare elementi propri dei fenomeni analizzati, a formulare giudizi personali
INSUFFICIENTE (5)	Possiede conoscenze generiche ed imprecise anche su contenuti essenziali e sul quadro di riferimento	Applica le conoscenze acquisite in situazioni note e semplici commettendo qualche errore grave	Produce comunicazioni poco chiare avvalendosi di un lessico povero e/o improprio	Alcune difficoltà a organizzare con logica e precisione il proprio lavoro, sostenere le affermazioni con dimostrazione ed argomentazioni, a distinguere, collegare e confrontare elementi propri dei fenomeni analizzati
SUFFICIENTE (6)	Possiede conoscenze corrette con qualche imprecisione sui contenuti essenziali e sul quadro di riferimento	Applica le conoscenze in situazioni note e semplici commettendo lievi errori ed imprecisioni	Si esprime in modo semplice ma sostanzialmente corretto	Organizza anche se non in modo sistematico il proprio lavoro, sostiene le affermazioni con dimostrazioni parziali e poco approfondite, distingue, collega e confronta elementi propri del fenomeno analizzato in modo parziale ed impreciso, esprime giudizi corretti su questioni semplici.
DISCRETO/ BUONO (7 – 8)	Possiede conoscenze corrette ed articolate sull'argomento richiesto e sul quadro di riferimento	Applica le conoscenze in situazioni complesse anche se con lievi errori	Espone con chiarezza e correttezza formale utilizzando un lessico appropriato anche se non sempre ricco	Organizza in modo sistematico il proprio lavoro sostiene le affermazioni con adeguate dimostrazioni ed argomentazioni utilizzando un modello di analisi logico distingue, collega e confronta elementi propri del fenomeno analizzato in modo corretto esprime giudizi personali anche se non articolati su questioni di una certa complessità
DISTINTO/ OTTIMO (9 – 10)	Possiede conoscenze ampie ed approfondite acquisite grazie anche ad un lavoro di ricerca extracurricolare	Sa applicare quanto appreso in situazioni complesse anche nuove in modo corretto, completo, personale ed organico	Espone con fluidità, ricchezza e proprietà di linguaggio dimostrando padronanza dei mezzi espressivi	Possiede una metodologia organica di lavoro sostiene le affermazioni con dimostrazioni ed argomentazioni approfondite effettua valutazioni corrette ed approfondite anche rispetto a fenomeni complessi dimostra una certa originalità

ISTITUTO COMPRENSIVO ITALO CARLONI – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CERRETO D'ESI

CRITERI PER LA VALUTAZIONE ESPRESSA IN DECIMI

LINGUA ITALIANA SCRITTO

PERTINENZA E RICCHIEZZA DEL CONTENUTO

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Elaborato pienamente pertinente alle richieste, approfondimento ampio ed articolato dei contenuti; lavoro ricco di osservazioni, descrizioni, considerazioni personali; originalità della composizione.
9	- Elaborato pienamente pertinente alle richieste, ampio approfondimento dei contenuti; lavoro ricco di osservazioni e descrizioni.
8	- Elaborato pertinente alle richieste; approfondimento ampio dei contenuti
7	- Elaborato pertinente alle richieste; sviluppo delle tematiche proposte con approfondimento semplice ma adeguato.
6	- Elaborato sufficientemente pertinente alle richieste; essenziale nei contenuti.
5	- Elaborato scarsamente pertinente; parziale sviluppo dei contenuti; lavoro povero di riflessioni e descrizioni.
4	- Elaborato non pertinente; lavoro privo di descrizioni, riflessioni ed osservazioni.

LINGUA ITALIANA SCRITTO

CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Ortografia impeccabile; punteggiatura efficace; sintassi corretta e particolarmente articolata; lessico ricco, appropriato e ricercato.
9	- Ortografia corretta; punteggiatura esatta; sintassi efficace ed articolata; lessico ricco ed appropriato.
8	- Ortografia e punteggiatura corrette; qualche errore grammaticale; sintassi generalmente corretta; lessico appropriato.
7	- Pochi errori ortografici e morfosintattici; punteggiatura sostanzialmente corretta; lessico non sempre appropriato.
6	- Alcuni errori ortografici; punteggiatura talvolta imprecisa; sintassi in alcuni punti contorta; lessico elementare ma adeguato.
5	- Numerosi errori ortografici; uso della punteggiatura improprio; errori di sintassi frequenti; lessico elementare e generico.
4	- Gravi e numerosi errori ortografici e morfosintattici; uso improprio della punteggiatura; lessico elementare, generico ed inadeguato.

STORIA E GEOGRAFIA ORALE

CONOSCENZA DEI CONTENUTI, CAPACITA' DI OPERARE COLLEGAMENTI, PROPRIETA' DI LINGUAGGIO E USO SPECIFICO DEI TERMINI DELLA DISCIPLINA.

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Conosce i temi trattati, li sviluppa in modo approfondito, documentato e consapevole. Individua i nessi di causa ed effetto con sicurezza stabilendo collegamenti tra vari ambiti disciplinari. Si esprime con un linguaggio chiaro preciso, mostrando grande padronanza del lessico specifico delle discipline.
9	- Conosce i temi trattati, li sviluppa in modo approfondito e individua autonomamente le relazioni anche complesse. Si esprime con un linguaggio preciso, chiaro, utilizzando un lessico specifico.
8	- Conosce i temi trattati sviluppandoli in modo corretto e lineare ma non sempre ampio. Sa individuare le relazioni fra le discipline e i nessi di causa ed effetto. Il linguaggio è corretto ed appropriato.
7	- Conosce complessivamente i contenuti ed individua autonomamente le relazioni principali. Si esprime con un linguaggio in generale corretto ma non sempre sa utilizzare il lessico specifico.
6	- Conosce gli argomenti trattati in modo parziale e introduce contenuti non sempre pertinenti alle richieste e con diverse imprecisioni. Individua relazioni semplici se guidato; il linguaggio è piuttosto semplice con qualche imprecisione.
5	- Conosce i temi trattati in modo lacunoso e scorretto; individua con difficoltà le relazioni anche se guidato. Il linguaggio è inadeguato.
4	- Non conosce assolutamente i temi affrontati di conseguenza non può individuare nessuna relazione né conoscere il linguaggio specifico della disciplina.

INGLESE E FRANCESE

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- L'alunno comprende senza difficoltà il significato globale e tutte le informazioni specifiche e sa ricavare le informazioni implicite da un messaggio orale o un brano e riconosce inoltre il significato delle diverse strutture; si esprime sia oralmente che per scritto. Rielabora il messaggio in modo personale.
9	- L'alunno comprende pienamente il significato globale e le informazioni specifiche e sa ricavare le informazioni implicite; si esprime sia oralmente che per scritto in modo scorrevole ed usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto. Riesce ad operare trasformazioni.
8	- L'alunno comprende il significato globale e le informazioni specifiche e sa ricavare alcune informazioni implicite ; si esprime sia oralmente che per iscritto in modo scorrevole ed usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo generalmente corretto. Riesce ad operare trasformazioni.
7	- L'alunno comprende il significato globale e la maggior parte delle informazioni specifiche; si esprime correttamente sia oralmente che per scritto; usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato al contesto.
6	- L'alunno comprende il significato globale del messaggio o del testo; si esprime in modo accettabilmente comprensibile anche se l'uso delle strutture , funzioni e lessico non è sempre corretto.
5	- L'alunno si esprime, sia nell'orale che nello scritto, evidenziando diverse lacune nell'uso delle strutture e funzioni linguistiche; ha una comprensione parziale del messaggio sia orale che scritto.
4	- L'alunno presenta gravissime lacune nella conoscenza del lessico, delle funzioni, delle strutture linguistiche che compromettono la comprensione del messaggio; ha una comprensione molto parziale del messaggio sia orale che scritto.

MUSICA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- L'alunno legge analizza ed interpreta pienamente tutti gli elementi della scrittura musicale, rielaborandoli in modo autonomo e personale nei diversi contesti didattici. Conosce in modo approfondito i fondamenti teorici e semantici del suono utilizzandoli autonomamente nei diversi contesti musicali ed extra-musicali. Comprende lo spartito in tutti i suoi elementi strutturali ed espressivi in modo del tutto autonomo ed espressivo.
9	- L'alunno legge, analizza ed interpreta correttamente tutti gli elementi della scrittura musicale, rielaborandoli nei diversi contesti didattici. Conosce i fondamenti teorici e semantici del suono utilizzandoli nei diversi contesti musicali ed extramusicali. Comprende e riproduce correttamente lo spartito strumentale cogliendone gli elementi strutturali ed espressivi in modo autonomo.
8	- L'alunno legge ed interpreta in modo corretto la maggior parte degli elementi della scrittura musicale rielaborandoli nei diversi contesti. Conosce i fondamenti teorici e semantici del suono utilizzandoli. Comprende e riproduce in forma corretta gli elementi strutturali ed espressivi della partitura strumentale in modo autonomo.
7	- L'alunno legge, analizza ed interpreta in buona parte gli elementi essenziali della scrittura musicale, rielaborandoli nei contesti musicali. Conosce i fondamenti didattici e semantici del suono e li utilizza in alcuni contesti musicali. Comprende e riproduce in buona parte gli elementi strutturali della partitura.
6	- L'alunno legge, analizza ed interpreta sufficientemente gli elementi essenziali della scrittura musicale, rielaborandoli nei contesti didattici solo se guidato. Conosce in modo essenziale i fondamenti teorici e semantici del suono utilizzandoli in modo non sempre autonomo. Comprende globalmente la partitura strumentale e riproduce gli aspetti essenziali della struttura e dell'espressività in modo non del tutto autonomo, mostrando qualche difficoltà.
5	- L'alunno legge, analizza ed interpreta solo alcuni elementi della scrittura musicale, mostrando difficoltà nel rielaborarli anche quando guidato. Conosce solo gli aspetti essenziali del suono sotto l'aspetto teorico e li utilizza in modo stentato. Comprende solo alcuni elementi strutturali dello spartito musicale riproducendoli con difficoltà.
4	- L'alunno legge, analizza ed interpreta pochissimi elementi della scrittura musicale, non riuscendo poi a rielaborarli anche se guidato. Non conosce la maggior parte degli aspetti essenziali del suono mostrando quindi grandi difficoltà nel loro utilizzo. Comprende pochissimi elementi strutturali ed espressivi dello spartito musicale che non è in grado poi di riprodurre.

EDUCAZIONE ARTISTICA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Utilizza il linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico con sicurezza ; possiede sicurezza ed autonomia tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi.
9	- Utilizza il linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico con disinvoltura; possiede una disinvoltata autonomia tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi-
8	- Utilizza il linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico con buona padronanza; possiede sicure capacità tecniche ed interpretative dei messaggi visivi.
7	- Utilizza il linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico con correttezza; possiede discrete capacità tecniche ed interpretative dei messaggi visivi.
6	- Si sa orientare nell'uso del linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico; possiede un'accettabile abilità tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi.
5	- Utilizza il linguaggio specifico di un messaggio visivo ed artistico in modo frammentario; possiede un'approssimativa abilità tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi.
4	- Non conosce il linguaggio specifico e non partecipa alle attività didattiche proposte; possiede una limitata abilità tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi; possiede una limitata abilità tecnica ed interpretativa dei messaggi visivi.

TECNOLOGIA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Conoscenze complete , ampie ed approfondite; comprende correttamente e rielabora in maniera eccellente e personale, sa applicare i contenuti e le procedure anche in compiti complessi in maniera ottimale, si esprime in maniera creativa con terminologia ricca e sicura e in modo appropriato.
9	- Conoscenze complete e approfondite, comprende correttamente e rielabora in maniera eccellente, sa applicare i contenuti e le procedure anche in compiti complessi in maniera corretta, si esprime con una terminologia significativa ed appropriata.
8	- Conoscenze complete, comprende correttamente, sa applicare i contenuti e le procedure in maniera corretta, si esprime in modo scorrevole con linguaggio appropriato e corretto.
7	- Conoscenze per lo piu' complete, comprende correttamente ma con qualche esitazione, sa applicare i contenuti e le procedure in maniera abbastanza corretta, si esprime in modo abbastanza scorrevole con linguaggio appropriato.
6	- Conoscenze essenziali con imperfezioni, comprende correttamente ma in maniera semplice, si applica sufficientemente, si esprime in maniera semplice.
5	- Conoscenze carenti e superficiali, commette qualche errore nella esecuzione di elaborati e compiti trovando difficoltà nella comprensione, applica parzialmente le conoscenze e commette imprecisioni e incertezze linguistiche e grafiche.
4	- Conoscenza minima e frammentaria, commette errori diffusi anche nell'applicazione, si esprime con difficoltà e con lessico improprio.

MATEMATICA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	- Utilizza in modo autonomo tecniche di calcolo, formule e teoremi. - Sa risolvere problemi complessi anche in situazioni nuove e verificare i risultati. - Sa produrre con esattezza rappresentazioni grafiche ed illustrarne il significato. - Sa usare in ogni contesto linguaggi simbolici, formali e tecnici.
9	- Sa applicare le proprietà di calcolo e le regole in situazioni abbastanza complesse. - Sa risolvere problemi abbastanza complessi e verificarne i risultati. - Sa interpretare e produrre con precisione rappresentazioni grafiche ed illustrarne il significato. - Sa adoperare linguaggi e simboli per spiegare e rappresentare situazioni problematiche in ogni contesto.
8	- Sa applicare le proprietà di calcolo in situazioni di media difficoltà. - Sa risolvere problemi in situazioni di media difficoltà. - Sa adoperare linguaggi e simboli per spiegare e rappresentare situazioni varie. - Sa interpretare e produrre con una certa precisione rappresentazioni grafiche.
7	- Sa applicare le proprietà e le regole di calcolo in situazioni non troppo complesse. - Sa risolvere problemi in semplici situazioni dirette ed inverse.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare graficamente dati numerici. - Sa usare linguaggi e simboli per spiegare e rappresentare situazioni semplici e già note.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare le proprietà e le regole di calcolo in situazioni semplici e note. - Sa risolvere problemi in semplici situazioni dirette. - Sa interpretare e rappresentare situazioni grafiche elementari. - Sa usare gli elementi di base del linguaggio specifico.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare le proprietà e le regole di calcolo in situazioni molto semplici e note solo se guidato. - Ha difficoltà a risolvere problemi in situazioni dirette molto elementari e guidate. - Sa interpretare situazioni grafiche elementari solo se guidato ma non sa rappresentarle. - Ha difficoltà a usare gli elementi di base del linguaggio specifico.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Non applica le proprietà e le regole di calcolo neanche in situazioni molto semplici. - Non risolve problemi neanche in situazioni dirette molto elementari. - Non interpreta e non rappresenta situazioni grafiche elementari. - Non usa gli elementi di base del linguaggio specifico.

SCIENZE

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> - Ha maturato ottime capacità operative, progettuali che utilizza con sicurezza in contesti di esperienza/conoscenza anche complessi. - Anche in contesti complessi si riferisce alla realtà in modo pertinente, si pone domande e individua problemi da indagare. - Individua con sicurezza gli elementi, gli eventi e le relazioni nei contesti esplorati. - Riflette, analizza ed espone in forma chiara, articolata e completa ciò che ha imparato utilizzando un lessico specifico.
9	<ul style="list-style-type: none"> - Ha maturato capacità operative, progettuali che utilizza con sicurezza in contesti di esperienza/conoscenza. - Fa riferimento in modo pertinente alla realtà ponendosi domande pertinenti. - Identifica con sicurezza gli elementi, gli eventi e le relazioni nei contesti esplorati - Analizza ed espone in forma chiara, articolata e completa ciò che ha imparato utilizzando con proprietà il linguaggio specifico.
8	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito buone capacità operative, progettuali che utilizza in contesti di esperienza/conoscenza. - Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, si pone domande esplicite. - Identifica gli eventi e le relazioni nei contesti esplorati. - Analizza ed espone in forma chiara ciò che ha imparato utilizzando in modo corretto i linguaggi specifici.
7	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito capacità operative che utilizza in contesti non complessi di conoscenza/esperienza. - Si pone domande e individua alcuni problemi da indagare. - Identifica gli elementi e le relazioni più evidenti. - Riflette ed espone in forma sufficientemente chiara ciò che ha imparato.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza, guidato, abilità operative e compie osservazioni in situazioni semplici e note. - Sa individuare le componenti essenziali di un problema o di un fenomeno. - Analizza ed espone in modo non sempre chiaro e corretto ciò che ha appreso.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Raramente anche se guidato, utilizza abilità operative ; compie osservazioni in situazioni semplici e note. - Difficilmente sa individuare le componenti essenziali di un problema o di un fenomeno. - Anche in contesti semplici e noti ha difficoltà a riflettere, analizzare ed esporre in modo chiaro e corretto ciò che ha appreso.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Non utilizza, neanche se guidato, abilità operative e non compie osservazioni in situazioni semplici e note. - Non individua neanche se guidato, le componenti essenziali di un fenomeno. - Anche in contesti semplici e noti non analizza ed espone ciò che ha appreso.

EDUCAZIONE FISICA

VALUTAZIONE	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> - Competenze relazionali: propositivo e leader; la partecipazione è sempre costruttiva; il rispetto delle regole costante ed ineccepibile l'autocontrollo; la conoscenza approfondita e disinvolta; il metodo rielaborativo e critico.
9	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è collaborativo, la partecipazione efficace e quasi sempre costruttiva; l'applicazione delle regole è sicura e costante, la conoscenza della disciplina certa e sicura; il metodo è organizzativo e sistematico.

8	- L'alunno è disponibile, la partecipazione è attiva e pertinente; conosce e applica le regole; la conoscenza è più che soddisfacente; il metodo è organizzato.
7	- Le competenze relazionali sono contraddistinte dalla selezione; la partecipazione è attiva; accetta e rispetta le regole principali; la conoscenza nel complesso è globale; il metodo piuttosto meccanico.
6	- Dal punto di vista delle relazioni è dipendente dai compagni e/o dipendente dai compagni; la partecipazione è settoriale e dispersiva; il rispetto delle regole è essenziale; la conoscenza parziale e minima; il metodo è superficiale, con qualche difficoltà.
5	- L'atteggiamento è passivo se non oppositivo; rifiuta di rispettare le regole; la conoscenza della disciplina è scarsa; il metodo pressoché nullo.
4	- Tale disciplina non prevede la valutazione del quattro.